

Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio

già Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti



Introduzione al corso

Sistemi informativi per la gestione del
patrimonio architettonico e ambientale
A.A. 2016-2017 - Maria Mascione
02 marzo 2017



Introduzione al corso
02 marzo 2017

Maria Mascione – Sistemi informativi per la
gestione del patrimonio architettonico e
ambientale – SSBAP – A.A. 2016-2017



Complessità degli “oggetti”, scala e temi delle analisi



Castello di Torrechiara – Langhirano - PR

[fonte: Maria Mascione]



Castello di Torrechiara – Langhirano - PR

[fonte: ©2011 Ministero dell'Ambiente - Geoportale Nazionale]

Introduzione al corso
02 marzo 2017

Maria Mascione – Sistemi informativi per la
gestione del patrimonio architettonico e
ambientale – SSBAP – A.A. 2016-2017



Complessità degli “oggetti”, scala e temi delle analisi



[fonte: ©2011 Ministero dell'Ambiente - Geoportale Nazionale]

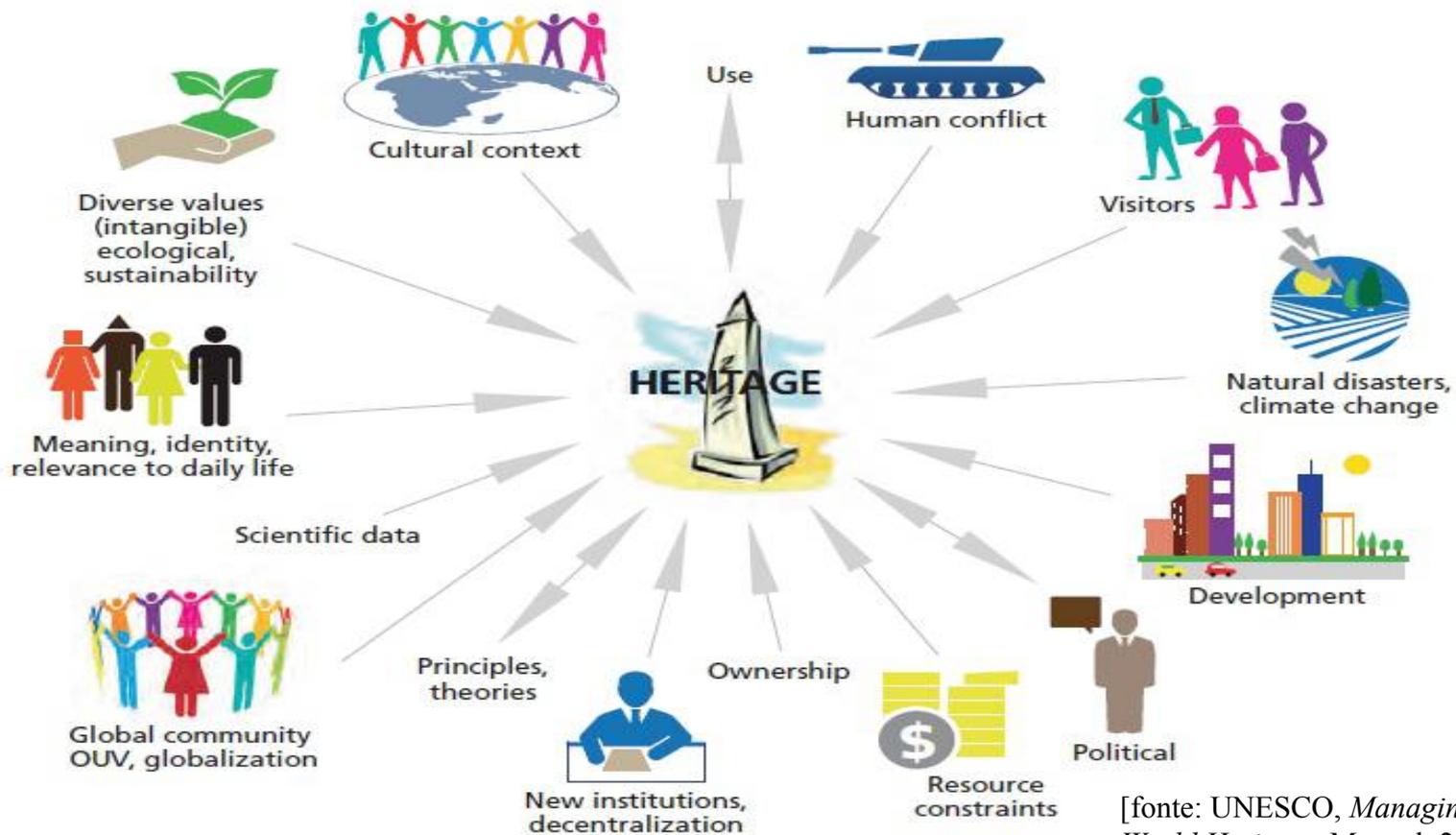


[fonte: Maria Mascione]



Gestione del patrimonio culturale: maggiore complessità e maggiore necessità di approcci adeguati

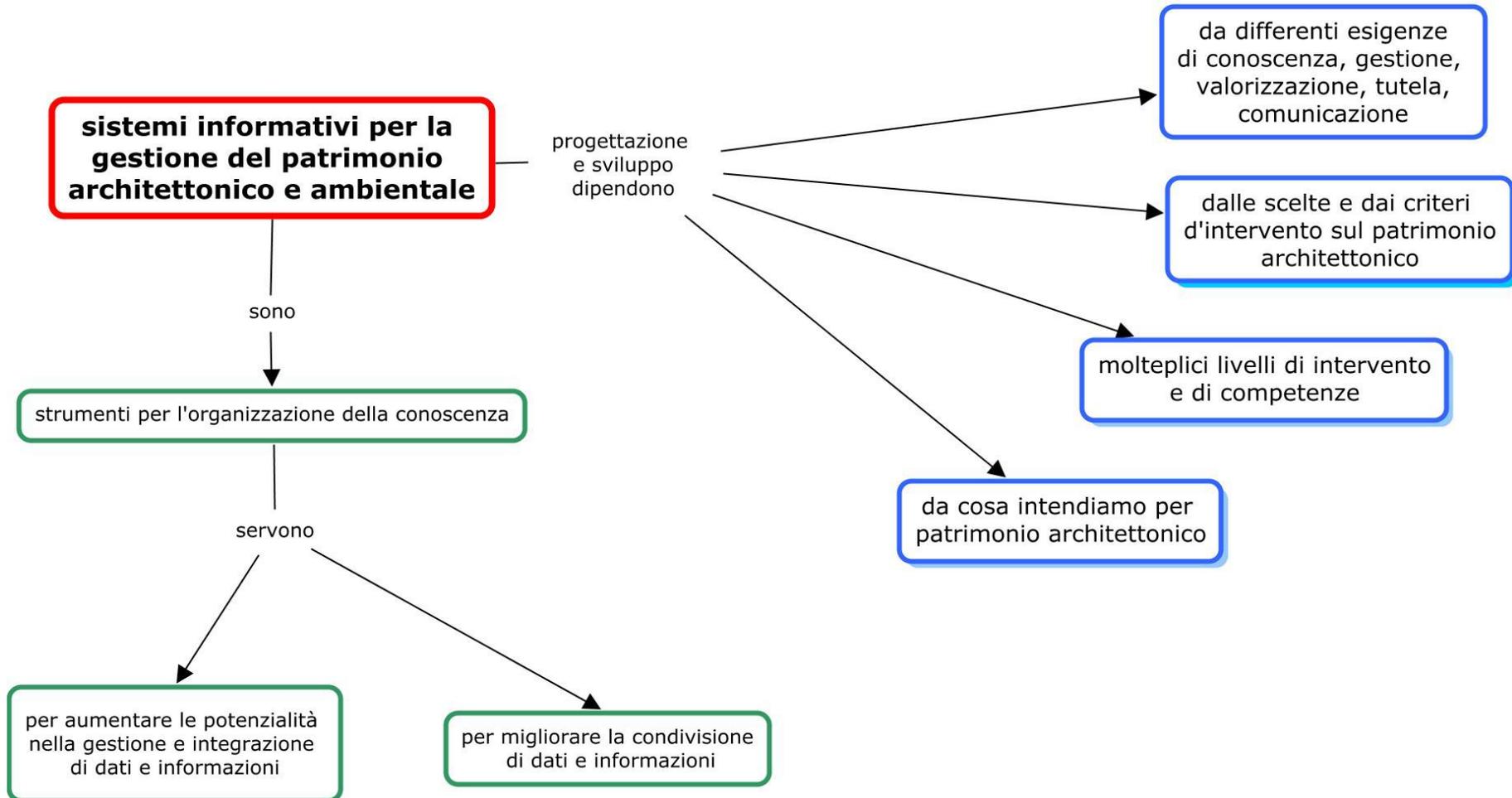
Greater complexity Greater need for suitable management approaches



[fonte: UNESCO, *Managing Cultural World Heritage*, Manual, 2013, p.14.]



Sistemi informativi per il patrimonio architettonico e ambientale





Contenuti principali del corso

1. Fonti, strumenti e “luoghi” di ricerca

I sistemi informativi specifici su beni architettonici e paesaggio, scala di analisi e di rappresentazione, criteri di lettura e uso delle fonti.

L'accessibilità e la condivisione delle informazioni, il ruolo del Web: Open Data/Geodata, servizi di mappa, visualizzatori WebGIS.



Contenuti principali del corso

2. Dalla qualità dei dati alla qualità del progetto

Qualità dei dati, qualità dell'informazione, qualità della conoscenza, qualità del progetto.

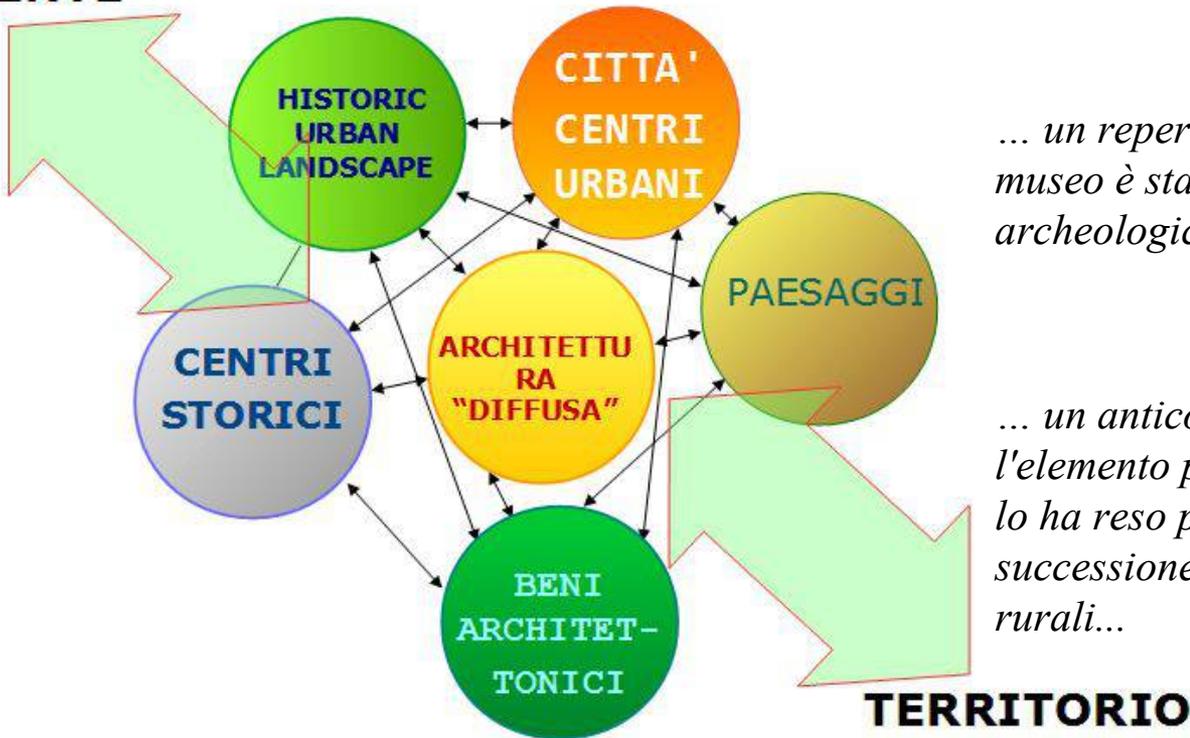
Standard nei sistemi di classificazione delle informazioni per i beni culturali e delle infrastrutture per l'informazione spaziale.

Per una conoscenza fondata su regole condivise per struttura e contenuti.



Relazioni

AMBIENTE



... un edificio appartiene ad un complesso architettonico...

... un reperto archeologico di un museo è stato ritrovato in un'area archeologica...

... un antico tracciato viario è l'elemento principale del paesaggio e lo ha reso particolare per la successione di piccoli insediamenti rurali...



Contenuti principali del corso

3.Relazioni, un termine che ci interessa in modo particolare

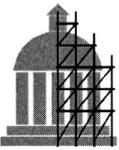
Relazioni tra beni e luoghi

è contenuto in ..., è rappresentato in ..., è stato rinvenuto in

...

Le relazioni tra luoghi, persone, fenomeni sono elementi di analisi, studio e comprensione di un territorio.

Relazioni tra dataset (database relazionali)



Come opereremo

Definizione del quadro conoscitivo su base geografica mediante dataset specifici e applicativi webGIS, per esempio

- Geoportale nazionale (<http://www.pcn.minambiente.it>)
- Geoportale regione Lombardia (<http://www.geoportale.regione.lombardia.it/>)
- Vincoliinrete.beniculturali.it (MIBACT)
- Lombardiabeniculturali.it (regione Lombardia)
- ...

Costruzione del quadro conoscitivo, analisi e progetto attraverso operazioni di elaborazione e visualizzazione di dati spaziali

- Utilizzo del software Qgis (open source)

Comunicazioni specifiche su temi e concetti chiave per il corso e per il docente

- Durante la parte di laboratorio
- Attraverso brevi lezioni dedicate



Il corso in parole-chiave ...

relazione **thesaurus** **dataset**

geolocalizzazione **metadati** **GIS**

interoperabilità **informazione**

standard **WEBGIS**

client/server **georisorsa**

schedule **INSPIRE** **cartografia**

database spaziale **dato**

sistema informativo **Authority file** **query**